

Πηγή: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ **Σελ.:** 15 **Ημερομηνία έκδοσης:** 20-12-2024
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 141.69 cm² **Κυκλοφορία:** 14860
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ATZENTA

• Το «On off ensemble» και η Νειφέ-Λη Σταματογιαννοπούλου παρουσιάζουν τη μουσική παράσταση «J» στο θέατρο Ελέρ, ένα έργο γραμμένο για κοντραμπάσο, βιολί, μουσικό πρίονι, φλάουτο, ηλεκτρονικά - ηχητικό υλικό, visuals κ.ά., που εμπνέεται από τη ζωή και το τραγικό τέλος της Τζόαν Βόλμερ, η οποία δολοφονήθηκε σε ηλικία 28 ετών. Στις 9 μ.μ., Φρυνικού 10.

• Το καθιερωμένο χριστουγεννιάτικο κοντσέρτο της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης θα πραγματοποιηθεί σήμερα στο κλειστό γυμναστήριο ΧΑΝΘ «Μίμης Τσικίνας». Συμμετέχουν ο σολίστ και διευθυντής της ΚΟΘ Σίμος Παπάνας και η Μεικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης, υπό τη μουσική διεύθυνση του Βλαδίμηρου Συμεωνίδη. Το πρόγραμμα ανοίγει με το «Μπολερό» του Ραβέλ. Στις 9 μ.μ.



• Η ομαδική έκθεση «Μετάβαση» (φωτογραφία) παρουσιάζεται εδώ και λίγες ημέρες στην αίθουσα τέχνης artworks, γιορτάζοντας παράλληλα τον πρώτο χρόνο λειτουργίας της. Η Μαρία Ξανθόκου και Ιζαμπέλα Φρανσές επιλέγουν μια σειρά από πίνακες, γλυπτά και εικαστικά έργα εννέα Ελλήνων δημιουργών. Στις 10 π.μ.-8 μ.μ., Κολοκοτρώνη 1, Κηφισιά.

• Ο Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος φέρνει στη σκηνή του Θεάτρου Τέχνης το πολυβραβευμένο έργο «Βρέχει στη Βαρκελώνη» του Πάου Μιρό. Το έργο μιλάει για την ιστορία της σεξεργάτριας Λάλι, που ζει με τον σύζυγό της Κάρολος, μέχρι που αναπτύσσει μια ιδιαίτερη σχέση με έναν πελάτη της, ο οποίος της φανερώνει τον μαγικό κόσμο της αγάνωσας. Στις 9 μ.μ., Πεσμαζόγλου 5.

• Το πρώτο αγγλόφωνο θέατρο της Αθήνας, Theatre of the No, υποδέχεται τον κιθαρίστα Πάνο Ηλίου σε μια ξεχωριστή εμφάνιση, όπου αφηγείται την ιστορία των μπλουζ και την εξέλιξή τους. Μέσα από τις μελωδίες του θα δημιουργήσει μια μουσική διαδρομή που περνάει από όλες τις περιοχές που διαμόρφωσαν τον σύγχρονο ήχο. Στις 10.30 μ.μ., Κωνσταντίνου Παλαιολόγου 3.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΛΕΝΗ ΣΑΜΠΑΝΗ
 esabani@kathimerini.gr